

《2023年ジュネーヴ国際音楽コンクール弦楽四重奏部門第1位》

幸福な国デンマークの一等星。



transit Vol. 20

NOVO QUARTET

1st Violin KAYA Kato Møller 2nd Violin NIKOLAI Vasili Nedergaard

Viola DANIEL Śledziński Cello SIGNE Ebstrup Bitsch

NOVOカルテット

2025 10/23 (THU)

開演 19:00 開場 18:00

© Maya-Matsuura

ベートーヴェン：弦楽四重奏曲 第11番 ヘ短調 Op.95 「セリオソ」

Ludwig van Beethoven : String Quartet No.11 in F minor, Op.95 "Serioso"

ショスタコーヴィチ：弦楽四重奏曲 第8番 ハ短調 Op.110

Dmitri Shostakovich : String Quartet No.8 in C minor, Op.110

ベートーヴェン：弦楽四重奏曲 第9番 ハ長調 Op.59-3 「ラズモフスキー第3番」

Ludwig van Beethoven : String Quartet No.9 in C major, Op.59-3 "Rasumovsky No.3"

[発売] 2025年5月24日(土) 12:00 王子ホールチケットセンター 03-3567-9990 全席指定 ¥4,500

若い才能や未知のアーティストをご紹介しますtransitシリーズの20回目は、2023年ジュネーヴ国際音楽コンクール弦楽四重奏部門第1位を受賞したデンマークのカルテットが登場します。若いながら懐が深い豊かな音楽性で時に力強く重厚に、優しく軽やかに語りかけてくる4人の音楽がとても素敵。プログラムは、厳粛なる「セリオソ」から、彼らがこの曲に込められた深いメッセージを伝えたいであろうショスタコーヴィチの第8番、そして堂々たる名曲「ラズモフスキー第3番」で真価を問います。

NOVO QUARTET

NOVOカルテット（弦楽四重奏）

2023年ジュネーヴ国際音楽コンクール弦楽四重奏部門で第1位及び4つの特別賞を受賞、続くハイデルベルクのアイリーン・スティールズ・ヴィルシング国際弦楽四重奏コンクールやカール・ニールセン国際室内楽コンクール、トロンハイム国際室内楽コンクールで第1位と上位入賞を果たしている。デンマーク芸術財団の「ヤング・アーティスト・エリートプログラム2024-26」に選ばれ今後ワールドワイドな活動が約束されており、今年1月に行われたウィグモア・ホールでのコンサートはチケット完売、スタンディングオベーションを受けての大成功に終わった。彼らはデンマーク王立音楽院のティム・フレデリクセンに4年間師事後、ウィーン国立音楽大学に留学。さらに、パリ高等音楽院でアルフレッド・コルトーのエリートプログラムに参加し研鑽を積んだ。デンマークの現代作曲家の作品にも取り組んでおり、25年秋にはCDもリリースされる。

加藤ミューラー香耶（第1ヴァイオリン） KAYA Kato Møller / 1st Violin

デンマーク系日本人。8歳でデンマーク国立交響楽団にてデビュー。以後カーネギー・ホールやウィーン楽友協会をはじめ世界各地で公演を行っている。2020年には「レオニー・ソニング音楽賞」および「ヤコブ・ゲーゼ奨学金」などデンマーク最大の賞を受賞。デンマーク王立音楽院ディプロマコースを首席で卒業。ピンカス・ズーカーマンやニコライ・ズナイダーなどのマスタークラスに参加。使用楽器はアウグスティヌス財団から貸与された1800年製ジョヴァンニ・バッティスタ・グアダニーニ。

ニコライ・ヴァシリ・ネデルガード（第2ヴァイオリン） NIKOLAI Vasili Nedergaard / 2nd Violin

ストックホルム国際ヴァイオリン・コンクールで第2位を獲得し、同時にスウェーデンの作品に対して特別賞として最優秀解釈賞を受賞した。さらにクロアチアのダレキ・アコルディ・コンクール第1位を獲得。ミラン・ヴィテックやセルゲイ・クラフチェンコなどの著名な音楽家のマスタークラスにも参加している。使用楽器はアウグスティヌス財団から貸与された1706年製デイヴィッド・テッヒラーのヴァイオリン。

ダニエル・シュレジンスキ（ヴィオラ） DANIEL Śledziński / Viola

デンマーク王立交響楽団、デンマーク国立交響楽団、オールボー交響楽団、フェロー諸島交響楽団などのオーケストラと定期的に共演。これまでにピンカス・ズーカーマン、ローレンス・パワー、ピーター・ヘレスタール、カタジナ・ブドニックなどの著名な演奏家のマスタークラスに参加。使用楽器はアウグスティヌス財団から貸与された2021年製ノエミー・ヴィオー。

シーネ・エブストラップ・ビットェ（チェロ） SIGNE Ebstrup Bitsch / Cello

デンマーク王立音楽院にて修士号を取得し、ニューヨーク、マンハッタン音楽院でデビッド・ゲーバーに師事。スロヴェニアで行われた国際コンクールのファイナリストやデンマークの新聞社主催のコンクールで優勝、併せて優秀賞を受賞している。さらに、ヤコブ・ゲーゼ音楽賞を3年続けて受賞している。使用楽器は自身が所有するヴォイチエフ・トバのモダン・チェロ。

© Hein-Photography



TOKYO ART & LIVE CITY

王子ホールは文化庁が推進する「東京アート＆ライブシティ構想実行委員会」に参加しています。

チケットのお問い合わせ・お申し込みは
王子ホールチケットセンター

03-3567-9990

<https://www.ojihall.jp/>

発売日は、電話とインターネットのみで受け付けいたします。

※ 発売日は1申し込みにつき1公演4枚までの枚数制限がございます。

※ 即日完売の場合もございますので、ご了承ください。

※ 通常営業日：月曜～金曜 10:00～18:00（発売日以外の土曜・日曜・祝日は休業）。

CNプレイガイド：0570-08-9990 <https://www.cnplayguide.com/>
ローソンチケット：0570-000-407 <https://l-tike.com/>（Lコード36870）
e+イープラス：<https://eplus.jp/oji/>

《発売日》2025年5月24日(土)
12:00から発売します。

●お席は全席指定です。●楽章間の入場はできません。●チケットの料金には消費税が含まれています。●未就学児童のご入場はご遠慮ください。●公演内容については一部変更になる場合がございますので、ご了承ください。

ACCESS

- 地下鉄銀座駅 A12出口より 徒歩1分
- 地下鉄東銀座駅 A2出口より 徒歩2分
- 地下鉄銀座一丁目駅 8出口より 徒歩5分
- JR有楽町線 銀座口より 徒歩7分

東急プラザ銀座		
	数寄屋橋交差点	
	和光	銀座通り
銀座四丁目交差点	三越	松屋
晴海通り	三越	王子HD本館
	入口	OJI HALL



OJI HALL

銀座 王子ホール 〒104-0061 東京都中央区銀座4-7-5

このチラシは王子製紙OKトップコートマットN菊判76.5kgを使用しています。