



宮本益光の王子な午後36
～王子トラベル～

宮本益光 (バトン)
加藤昌則 (作曲/ピアノ)

OJI TRAVEL

2025年
3月12日 水

13:30 開演 13:00 開場
本公演は休憩なし、70分程のコンサートです。

全席指定 ¥3,500

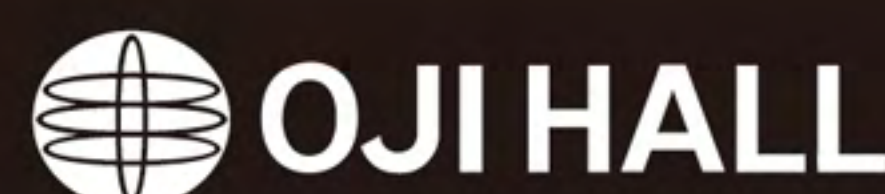
「プログラム」
瀧廉太郎…箱根八里
中田喜直…夏の思い出
平井康三郎…九十九里浜
フォーレ…月の光
ヴォルフ…旅路にて
モーツァルト…『コジ・ファン・トゥッテ』より 彼に目を向けてください
ヴェルディ…『ドン・カルロ』より 私は死ぬが

歌でのご案内する
あの町この町。

お茶とお菓子のサービス付き



[発売] 2024年10月26日 12:00 王子ホールチケットセンター 03-3567-9990





宮本益光の王子な午後36 ～ 王子トラベル～



コンサートホールでひと休み。

平日の昼下がり、銀座でのお買い物のついでに、お友達との銀座ぶらの途中に立ち寄れる気軽なコンサート、『銀座ぶらっとコンサート』第204回は、王子ことオペラ歌手の宮本益光が魅惑のバリトンと楽しいトークで綴る大人気シリーズの第36回。王子トラベルが国内から海外まで歌である町この町へご案内します。

宮本益光(バリトン) Masumitsu Miyamoto (Baritone)



東京藝術大学卒業、同大学院博士課程修了。学術(音楽)博士号取得。『欲望という名の電車』スタンリーで一躍脚光を浴び、以後、二期会『ドン・ジョヴァンニ』タイトル・ロール、『コジ・ファン・トゥッテ』グリエルモ、『チャールダーシュの女王』フェリ、『こうもり』ファルケ、『メリー・ウイダー』ダニロ、新国立劇場『鹿鳴館』清原栄之輔、『夜叉ヶ池』学円、日生劇場『メデア』イヤソン、『リア』オルバニー公、神奈川県民ホール『ラ・ボエーム』マルチェッロ、『魔笛』パパゲーノ、『ヘンゼルとグレーテル』パパ等話題の公演で活躍。2015年神奈川県民ホール及び19年二期会・フランス国立ラン歌劇場共同制作『金閣寺』では溝口にて主演、高い評価を得た。古典作品から現代作品、邦人作品までそのレパートリーは幅広く、コンサートにおいても、全国各地の主要オーケストラと共演を重ね、指揮者からの信頼も厚い。また演奏だけに留まらず、台本を手掛けた新作・世界初演 福島—Fukushima—復興・復活オペラプロジェクトオペラ『白虎』(加藤昌則作曲)は第11回佐川吉男音楽賞を受賞。王子ホールにおいて、自身が主宰するMOZART SINGERS JAPAN (MSJ) による『コジ・ファン・トゥッテ』『フィガロの結婚』『ドン・ジョヴァンニ』『魔笛』『バスティアンとバスティエンヌ』で構成・演出・字幕も手掛け、好評を博している。「王子な午後」は王子ホールで15年以上続くロングランヒット企画。CDに《シンガーソングライター 加藤昌則歌曲集》《"白鳥の歌" 四題～シューベルト、ブラームス、ヴォルフ、マーラー》等、著作に《職業 宮本益光》等多数。桐朋学園大学教授、聖徳大学客員准教授、東京藝術大学講師。二期会会員。

www.masumitsu-official.com

加藤昌則(作曲/ピアノ) Masanori Kato (Composer/Piano)



東京藝術大学作曲科首席卒業、同大学大学院修了。作品のジャンルはオペラ、管弦楽、声楽、合唱曲など幅広く、作品に新しい息吹を吹き込む創意あふれる編曲にも定評があり、多くのソリストに楽曲提供、共演ピアニストとしても評価が高い。王子ホール「銀座ぶらっとコンサート Caféシリーズ」(企画・ピアノ)、横浜市栄区民文化センター リリス「リリス芸術大学クラシック学部」(企画・ピアノ)、長野市芸術館「加藤昌則のぶっとび!クラシック」(企画・ピアノ)など独自の視点・切り口で企画する公演やクラシック講座などのプロデュース力にも注目を集めている。作品は2012年オペラ「白虎」(第11回佐川吉男音楽賞受賞)、18年「Sixteenth Montage」(セントラル愛知交響楽団委嘱作品)ほか、数多くの作品を発表。NHK2020応援ソング「パプリカ」の合唱編曲も手掛けている。最新CDは17年発売「PIANO COLOURS」(エイベックス・クラシックス)。16年4月よりNHK-FM「鍵盤のつばさ」番組パーソナリティーを担当。19年～23年 長野市芸術館レジデント・プロデューサー。22年4月よりひらしん平塚文化芸術ホール 音楽アンバサダー。

www.masanori-music.com

TOKYO ART&LIVE CITY 王子ホールは文化庁が推進する「東京アート&ライブシティ構想実行委員会」に参加しています。

[チケットのお問い合わせ・お申し込みは]

王子ホール
チケットセンター **03-3567-9990**
URL <https://www.ojihall.jp>

●発売日は、電話とインターネットのみで受け付けいたします。

※発売日は1申し込みにつき1公演4枚までの枚数制限がございます。

※即日完売の場合もありますので、ご了承下さい。

営業時間：月曜～金曜 10:00～18:00(発売日以外の土曜・日曜・祝日は休業)。

■CN プレイガイド：0570-08-9990 <https://www.cnplayguide.com/>

■ローソンチケット：0570-000-407 <https://l-tike.com/>(Lコード: 32496)

■イープラス：<https://eplus.jp/oji/>(パソコン&ケータイ)

《発売日》

2024年10月26日(土)12時から発売します。

●お席は全席指定です。●開演中のご入場はご遠慮いただく場合がございます。●チケットの料金には消費税が含まれています。●未就学児童のご入場はご遠慮ください。●公演内容については一部変更になる場合がございますので、ご了承ください。

《access》

●地下鉄 銀座駅 A12出口より 徒歩1分

●都営地下鉄 東銀座駅 A2出口より 徒歩2分

●地下鉄 有楽町線 銀座一丁目駅 8出口より 徒歩5分

●JR有楽町線 銀座口より 徒歩7分

*このチラシは王子製紙トップコートマットN菊判76.5kgを使用しています。

銀座 王子ホール 〒104-0061 東京都中央区銀座4-7-5

